

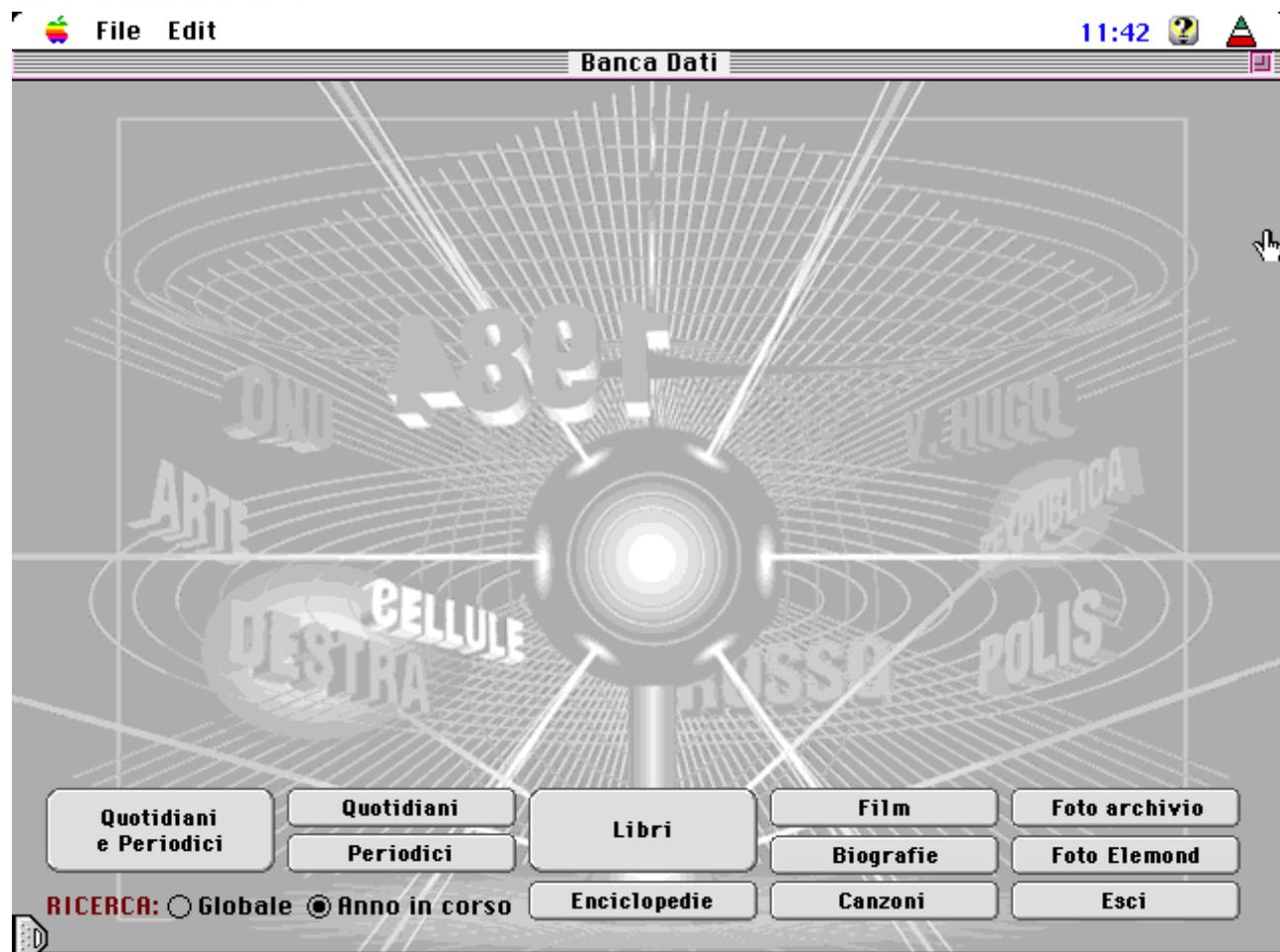
MANUALE

DI

SKIPPER

Mondadori : Archiviazione Editoriale

ESTRATTO



A.I.M.-Fulmedia s.a.

filiale Italiana

Largo Treves, 5

20121 MILANO

tel. 2.6551230

fax. 2.29006806

www.fulmedia.com fulmedia@fulmedia.com

v: 9.02.01

I - Introduzione

Nell'ambito della burocratica, ben conosciuta nell'impresa e funzionante in rete, la ricerca dell'informazione è sempre sentita come un compito lungo e fastidioso. Skipper è stato concepito per facilitare l'accesso all'informazione proponendo, sotto una forma familiare per gli utenti di Mac e di Windows, un potente strumento di ricerca documentaria, che permette anche la ricerca di singole parole su testo integrale.

Il prodotto SKIPPER ha due obiettivi:

- **Dotare di riferimenti catalografici i documenti** informatici generati all'interno dell'ufficio, come pure quelli provenienti dall'esterno e creare così una banca dati documentaria di facile consultazione.

-Ricerca e accedere ad una qualsiasi informazione contenuta in questi documenti, se testuali, siano essi scritti con un qualunque wordprocessor, o con ogni altro strumento di automazione d'ufficio .

Per i documenti non testuali e quindi archiviati come immagini, suoni o video, la ricerca è limitata alle informazioni di catalogazione : in certi casi il testo viene interpretato, con un programma automatico di OCR/ICR. sul server.

Se il suo obiettivo è la semplicità, SKIPPER è per l'appunto stato elaborato con questo fine, pur potendo integrare tecnologie di ricerca sofisticate su testo integrale, ma sviluppate ed utilizzabile in modo semplice.

L'esperienza in ingegneria documentaria propria degli ingegneri della società A.I.M-Fulmedia assicura a SKIPPER una trasparenza completa delle tecniche documentarie usate e indicate qui di seguito:

Architettura in client / server , con web serf con SKIPPER-WEB.

Server : UNIX-HPUX, UNIX Solaris, Windows NT ed ora anche su **LINUX.**

Client : Windows, Mac x-Windows - **Gestione in rete** -

- Integrazione di documenti eterogenei
- Operatori aritmetici
- Operatori di adiacenza e di prossimità
- Ricerca su testo integrale , Tesaurus
- Ponderazione della pertinenza, fuzzy, intuitive searching, ecc.
- Operatori booleani ,di troncatura o maschera - Sinonimia e gestione dei plurali

- **Ricerca in archivio : Workflow, Data mining, ecc.**

1-Funzionamento di Skipper

Quando attivate SKIPPER , la prima videata che appare presenta **una serie di collezioni.** (come la prima pagina di questo volume). Questo "libro delle collezioni " contiene l'insieme dei documenti gestiti da SKIPPER e organizzati in **diverse banche dati logiche** , chiamate **collezioni.**

Ogni documento viene catalogato da Skipper attraverso criteri che possono essere facilmente definiti e personalizzati secondo le esigenze di ciascuno. Ogni documento, catalogato da skipper può essere costituito da una o più pagine di un documento testuale, dove tutte le parole sono automaticamente catalogate e disponibili per una qualsiasi ricerca. Ogni documento poi può anche

avere collegate una o più immagini che verranno catalogate ed archiviate assieme alle altre informazioni.

2-Cosa è una collezione ?

Un gruppo di documenti è chiamato **collezione** (o genericamente banca dati) quando i documenti che ne fanno parte hanno la stessa natura e possono essere raggruppati logicamente .

Ogni documento può essere costituito da informazioni "**strutturate o catalografiche**" (campi predefiniti o di catalogazione), da informazioni "**destrutturate**" (quali **testi** di documenti, lettere, articoli, ecc.) ed informazioni visive "**Immagini**" ;

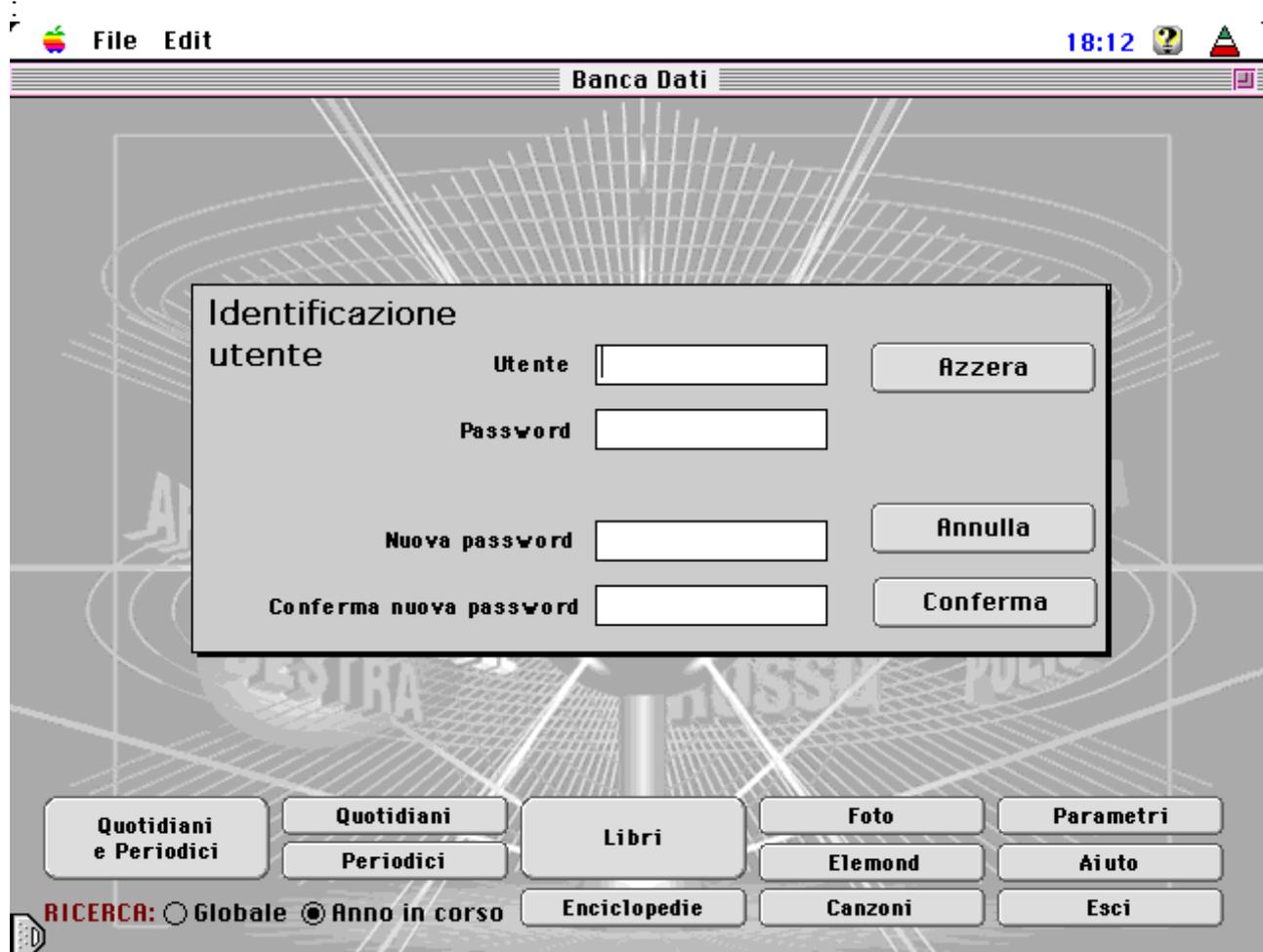
Tutte le parole contenute sia nei campi strutturati e catalografici che nei testi, sono parole ricercabili automaticamente e individualmente .

SKIPPER comunque è anche in grado di aprire più collezioni contemporaneamente.

3-Scelta di una collezione

Per ciascun insieme di informazioni, logicamente della stessa natura, si crea una **collezione**. Il libro delle collezioni è, di conseguenza, un repertorio che sfogliate per ricercare la collezione desiderata. Il numero di collezioni gestite da SKIPPER è indicato nell' indice del libro delle collezioni.

Per selezionare la collezione desiderata, basta semplicemente cliccare dalla prima pagina sul bottone corrispondente : come prima conseguenza Vi verrà chiesta la password come da videata seguente



The screenshot shows a Mac OS window titled "Banca Dati". The window contains a central dialog box for user identification. The dialog box has the following fields and buttons:

- Identificazione utente** (Title)
- Utente** (Label) with an input field and an **Azzera** button.
- Password** (Label) with an input field.
- Nuova password** (Label) with an input field and an **Annulla** button.
- Conferma nuova password** (Label) with an input field and a **Conferma** button.

Below the dialog box, there is a grid of buttons for selecting a collection:

- Quotidiani e Periodici
- Quotidiani
- Libri
- Foto
- Parametri
- Periodici
- Elemond
- Aiuto
- Enciclopedie
- Canzoni
- Esci

At the bottom left, there is a search filter: **RICERCA:** with radio buttons for **Globale** and **Anno in corso**.

5-Lo schermo di ricerca.

Entrando nella Collezione prescelta, Skipper Vi presenta **la maschera di ricerca**:

The screenshot shows a classic Mac OS-style window titled "Banca Dati - Quotidiani e Periodici - Ricerca semplificata". At the top, there is a menu bar with "File" and "Edit", and a system tray with the time "18:26" and several icons. Below the title bar, there is a toolbar with icons for search, help, and navigation. The main interface is divided into several sections: "Database" with a dropdown menu set to "Quotidiani e Periodici" and radio buttons for "And" and "Or"; "Messaggio" with an empty text box; a list of search criteria including "Tematica" (filled with "Cosmo"), "Tipologia", "Luoghi", "Persone", "Enti", "Opera", "Testata", "Autore", "Sezione", "Occhiello", "Titolo", "Sommaro", "Didascalia", "Descrittore", and "Testo/Box/Tab"; "Data Pubblicazione" with "Dal" and "Al" input fields; "Numero" with "Dal" and "Al" input fields; "Schema Libero" with a large empty text area; and a bottom section with buttons for "Ricerca", "Ricerche precedenti", "Azzera", "Aiuto", and "Indietro".

BARRA delle icone IN ALTO :

Dopo i tasti che permettono di scegliere la banca dati desiderata, la scelta "and" e "or", che appare in alto della maschera, applica tali criteri di ricerca tra i campi, nei quali si vorrà immettere le condizioni di ricerca.

Di seguito ai tasti "and" e "or" le due icone che appaiono permettono di scegliere la maschera di ricerca facilitata, che è quella che appare per prima, oppure quella più complessa, nella quale si possono immettere comandi S.Q.L., come riportato nei manuali di Skipper.

I due tasti che seguono permettono di estendere la ricerca utilizzando le tabelle del Tesoro o quella delle Varianti.

Le ultime icone permettono di ottenere la lista dei risultati ordinata secondo vari criteri (ranking): il primo col peso selezionerà i documenti per maggior " frequenza" (importanza) dei termini ricercati, poi selezionando per data pubblicazione ed infine l'ultima icone permette di scegliere l'ordine a piacere.

NB : Cliccando sulle **etichette dei campi** appare la spiegazione del relativo campo di

catalogazione

Risultato di una ricerca :

Dopo aver lanciato una ricerca, il sistema ci risponde con la seguente videata :

Data	Testata	Autore	Titolo
08/09/96	GRAZIA		LE PAG
16/07/96	PCWEEK	Lisa Dicarlo	I NUOV
16/07/96	PCWEEK		NOTIZI
16/07/96	PCWEEK	R C	NUMA
16/07/96	PCWEEK	David Sandri	TEXAS
00/07/96	CLIC		LA POS
00/07/96	CLIC	Giorgio Panzeri	LE PAR
00/06/96	CLIC	Andrea Lawendel	GENERA
00/06/96	CLIC		LA POS
26/03/96	Pc Week	Alberto Vigna	PENTIU
26/03/96	Pc Week		CRESCE
26/03/96	Pc Week		UN MIC
26/03/96	Pc Week	Felice Pagnani	MEMOR
26/03/96	Pc Week	David Sandri	L' AM5

Questa **griglia dei risultati**, che può essere percorsa sia in modo orizzontale che verticale, ci dà una prima idea dei documenti che rispondono ai nostri criteri di ricerca : di questi possiamo consultare i dati di catalogazione, gli eventuali testi e le eventuali immagini correlate.

La **Visualizzazione** può essere fatta sia a partire dal primo documento in cima alla lista, come pure a partire da e solo quei documenti che avremo selezionato, cliccando sulle rispettive righe . Dei documenti trovati, o solo di quelli selezionati, potrò anche chiedere una **stampa** .

La Rappresentazione (visualizzazione) dei dati potrà avvenire in modo "Nativo", sequenziale senza suddivisioni, oppure in modo "**Facilitato** ".

La **Visualizzazione** potrà riguardare tutti i dati dei vari documenti, o solo i testi .

Visualizzazione Facilitata è divisa in tre videate :

Nella pagina seguente appaiono le prime due videate con le informazioni di catalogazione : la terza pagina è quella che contiene il testo del documento .

Banca Dati	
Testata	Repubblica
Titolo	'CON 'STRISCIA' STO AIUTANDO I BIMBI MALATI'
Autore	ANTONIO DIPOLLINA
Tematica	Medicina Editoria
Tipologia	Intervista Supplemento
Opera	Presto che è tardi di Ezio Greggio, Italia Mondadori, 1996
Luoghi	Italia Europa Area-Nato
Persone	Ezio <u>Greggio</u> intervistato
Enti	
Descrittore	Salute - lo scrittore e animatore parla del suo progetto, iniziativa di rifornimento, regalo di incubatrici mobili ad alcuni ospedali, strutture ospedaliere sprovviste con il ricavo, guadagni del suo libro.
N.ro Doc.to	139649
Status	
Data Agg.to	
Operatore	
Data Pubblicazione	24/02/96
N.ro	46
Pagina	19
Tipo	FULL-TEXT
<input type="button" value="Stampa"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="button" value="Marca"/>	
<input type="button" value="««"/> Documento 2 / 35 <input type="button" value="»»"/>	
<input type="button" value="◀"/> Pagina 1 / 3 <input type="button" value="▶"/>	
<input type="button" value="Testo"/> <input type="button" value="Immagine"/>	
<input type="button" value="Ricerca"/> <input type="button" value="Indietro"/>	

Banca Dati - Quotidiani e Periodici - Visualizzazione strutturata	
Testata	GRAZIA
Autore	
Titolo	LE PAGINE AZZURRE
Sezione	RUBRICHE
Occhiello	
Titolo	LE PAGINE AZZURRE
Sommario	
Didascalie	
N.ro Doc.to	54022
Status	
Data Agg.to	28/09/96
Operatore	
Data Pubblicazione	08/09/96
N.ro	36
Pagina	132
Tipo	FULL-TEXT
<input type="button" value="««"/> Documento 1 / 69 <input type="button" value="»»"/>	
<input type="button" value="◀"/> Pagina 2 / 3 <input type="button" value="▶"/>	
<input type="button" value="Testo"/> <input type="button" value="Immagine"/>	
<input type="button" value="Aiuto"/> <input type="button" value="Indietro"/>	

Mentre la III videata rappresenta il testo del documento (le parole ricercate sono evidenziate in Grassetto), assieme alle informazioni fondamentali che identificano il documento stesso.:

File Edit 18:15

Banca Dati - Quotidiani e Periodici - Visualizzazione strutturata

Testata: GRAZIA

Autore:

Titolo: LE PAGINE AZZURRE

N.ro Doc.to: 54022

Status:

Data Agg.to: 28/09/96

Operatore:

Testo: MILANO LA SCUOLA VA AL CINEMA Fare del film uno strumento didattico nuovo ed efficace: è questo lo scopo di "Scuola al cinema", progetto del Centro Studi Formazione Superiore. L' iniziativa, alla seconda edizione, è rivolta ad alunni e insegnanti delle scuole medie superiori del Comune di Milano. Nei mesi di ottobre e novembre sono previsti cinque incontri riservati a soli docenti. Dal 2 dicembre: proiezioni per studenti con dibattito. Il contributo richiesto ad ogni studente è di 7 mila lire a film. Prenotazioni fino al 25 settembre. Per informazioni: telefonare a: 02 / 29006747.

TORINO IL CAVALLO IN LIBRERIA Guido Caligaris e Paolo Franchino hanno portato il cavallo in... libreria. La libreria "Ars Equitandi" (via della Rocca 24, a Torino, tel. 011 / 888437-fax 888692) presenta infatti le pubblicazioni disponibili in tutta Europa dedicate all' equitazione. Il bollettino di informazione, la carta sconto credit-account, il sistema informatico sono soltanto alcuni dei numerosi servizi offerti.

Data Pubblicazione: 08/09/96

N.ro: 36 Pagina: 132

Tipo: FULL-TEXT

Documento 1 / 69

Pagina 3 / 3

Testo Immagine

Aiuto Indietro

Il significato dei bottoni in basso a destra è evidente :

Cliccando sul bottone Immagine, verranno visualizzate le immagini collegate al documento appena consultato:

Il visualizzatore delle immagini è un visualizzatore di "oggetti" infatti possiamo collegare ad ogni record della banca dati vari oggetti, e definire per ciascuno il visualizzatore, o meglio il player corrispondente : possiamo collegare anche filmati, canzoni, ecc.

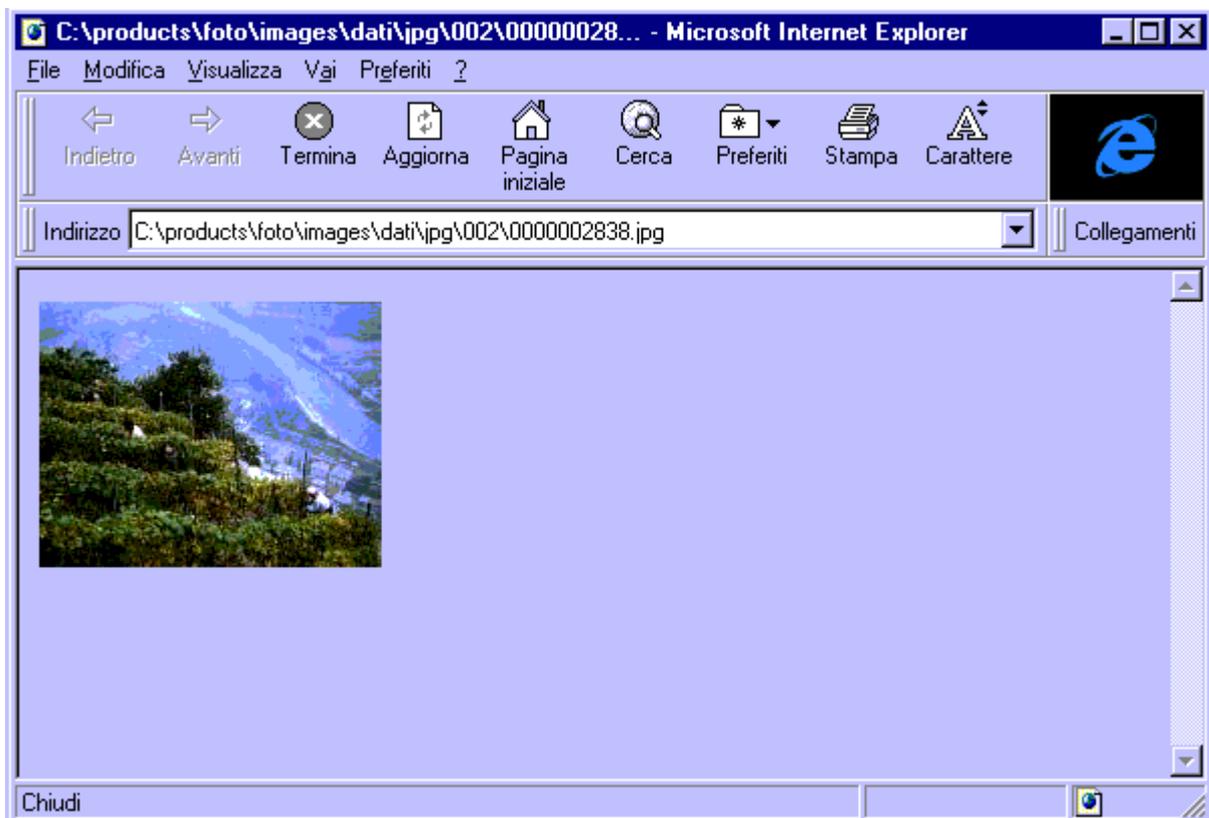
Di seguito il visualizzatore "Tiffview" mostra alcune immagini in formato TIF , per esempio collegate ad un documento :

Caffè, auto e Arrivano i prezzi nella mone

MILANO — All'apparenza tutto costerà meno: un quotidiano 0,77 euro, un pacchetto di sigarette estere 2,84 euro, mentre per una tazzina di caffè al bar dovremo pagare 0,57 euro. Sono i nuovi prezzi, calcolati in base al tasso di conversione fissato il 31 dicembre in modo irrevocabile tra la lira e l'euro. Se è vero che per le monete e le

ma-Milano a prezzo pieno occorrerà spendere 139,44 euro, pari a 270 mila lire. Con il treno, lo stesso collegamento costerà da un minimo di 35,12 euro in seconda classe con un Intercity a un massimo di 68,69 euro in prima classe con l'Eurostar. Quanto alle automobili, una versione media della gamma Fiat Punto costerà «appena» 11.440

di pagare in euro, comunque, potremo farla fino oggi in negozi, supermercati alberghi o ristoranti ma solo se useremo carte di credito, bancomat o segni. (Chi vuole saldare contanti invece potrà farlo solo in lire, che perderanno valore legale al più tardi dal 1 luglio 2002). E a parte che i punti di vendita si sono disposti ad accettare il



Soluzione sviluppata da : A.I.M.-Fulmedia s.a. Largo Treves, 5 20121 MILANO
tel.+39.02.6551230 fax.+39.02.29006806 fulmedia@fulmedia.com